

## החלטות המועצה לשידורי כבלים ולשידורי לוויין מישיבתה מיום 10.09.2009

### פרוטוקול 23/2009

#### החלטת המועצה לשידורי כבלים ולשידורי לוויין מס' 1-23/2009 מיום 10.09.2009: תיקון מדיניות המועצה בעניין התנאים להענקת רישיונות מיוחדים

#### רקע

ביום 11.9.2008 פירסמה המועצה שימוע אשר במסגרתו הוזמן הציבור להגיש עמדות ביחס לאפשרות שהמועצה תתקן את מדיניותה בעניין התנאים להענקת רישיונות מיוחדים, כפי שזו נקבעה בהחלטה מס' 4-8/2003 מיום 13.3.03 ובהחלטה מס' 2-27/2004 מיום 4.11.04 (להלן: "המדיניות").

המועצה ביקשה לבחון מחדש עמדתה ביחס לשלוש נקודות:

1. האם יש לבטל האיסור במדיניות להעניק רישיונות מיוחדים לערוצי סרטים וסדרות?
2. האם יש לבטל את המגבלה במדיניות לפיה לא יוענקו יותר משלושה רישיונות מיוחדים לגורם אחד?
3. האם יש מקום לשנות את שיעור ההשקעה בהפקות מקור בו יחויב מי שיקבל יותר מרישיון מיוחד אחד?

#### החלטה

לאחר ששמעה את הצדדים ועיינה בעמדות אשר הוגשו לה, ובהמשך לבדיקה הכלכלית אשר בוצעה עבורה, החליטה המועצה לתקן את המדיניות כדלקמן:

#### **1. המגבלה על הפקת ערוצי סרטים וסדרות:**

המועצה מחליטה לבטל את האיסור במדיניות על הענקת רישיונות מיוחדים לערוצי סרטים, בין היתר לאחר שנוכחה כי שינוי המדיניות לא יפגע באופן מהותי במצבם הכלכלי של בעל הרשיון הכללי לשידורי כבלים ובעל הרשיון לשידורי לוויין, ולאחר שהשתכנעה שהוספת ערוצי סרטים תתרום לגיוון היצע הסרטים למנויים.

אשר על כן, סעיף 8 למדיניות המועצה יתוקן כך שהמילה "סרטים" תמחק ממנו, בכל מקום בו היא מופיעה בסעיף.

המועצה תבחן, בתוך שישה חודשים ממועד החלטה זו, האם לבטל את האיסור במדיניות בנוגע להענקת רישיונות מיוחדים לערוצי סדרות.

#### **2. המגבלה על מספר הרישיונות אשר יוענקו לגורם אחד:**

המועצה תבחן, בתוך שישה חודשים ממועד החלטה זו, האם לבטל את המגבלה במדיניות בנוגע למספר הרישיונות אשר יוענקו לגורם אחד.

#### **3. השקעה בהפקות מקור:**

על מנת לעודד העלאתם של ערוצים בעלי רישיון מיוחד, מחליטה המועצה לתקן המדיניות כדלקמן:

בסעיף 5 במקום המילים: "... העניקה המועצה יותר מרישיון אחד... מהכנסותיהם השנתיות משידורי אותם ערוצים", יבואו המילים הבאות:

"... העניקה המועצה יותר מרישיון מיוחד אחד לאדם ולגוף הקשור אליו, תתנה המועצה את הענקת הרישיון השני ואילך בהשקעת סכום כספי בהפקה או רכישה של הפקות מקומיות, כאמור בסעיף 6(א)2 לחוק, החל משנת השידורים השלישית, בשיעור מינימלי של 4% עד 12% מהכנסותיהם השנתיות משידורי אותם ערוצים; במסגרת השיקולים שיישקלו לקביעת היקף ההשקעה של בעל רישיון מיוחד בהפקה או ברכישה של הפקות מקומיות החל מהשנה השלישית, יילקחו בחשבון, בין היתר, מספר המנויים של בעל הרישיון המיוחד, נתח השוק, והיקף הכנסותיו משידורים".

\* \* \*